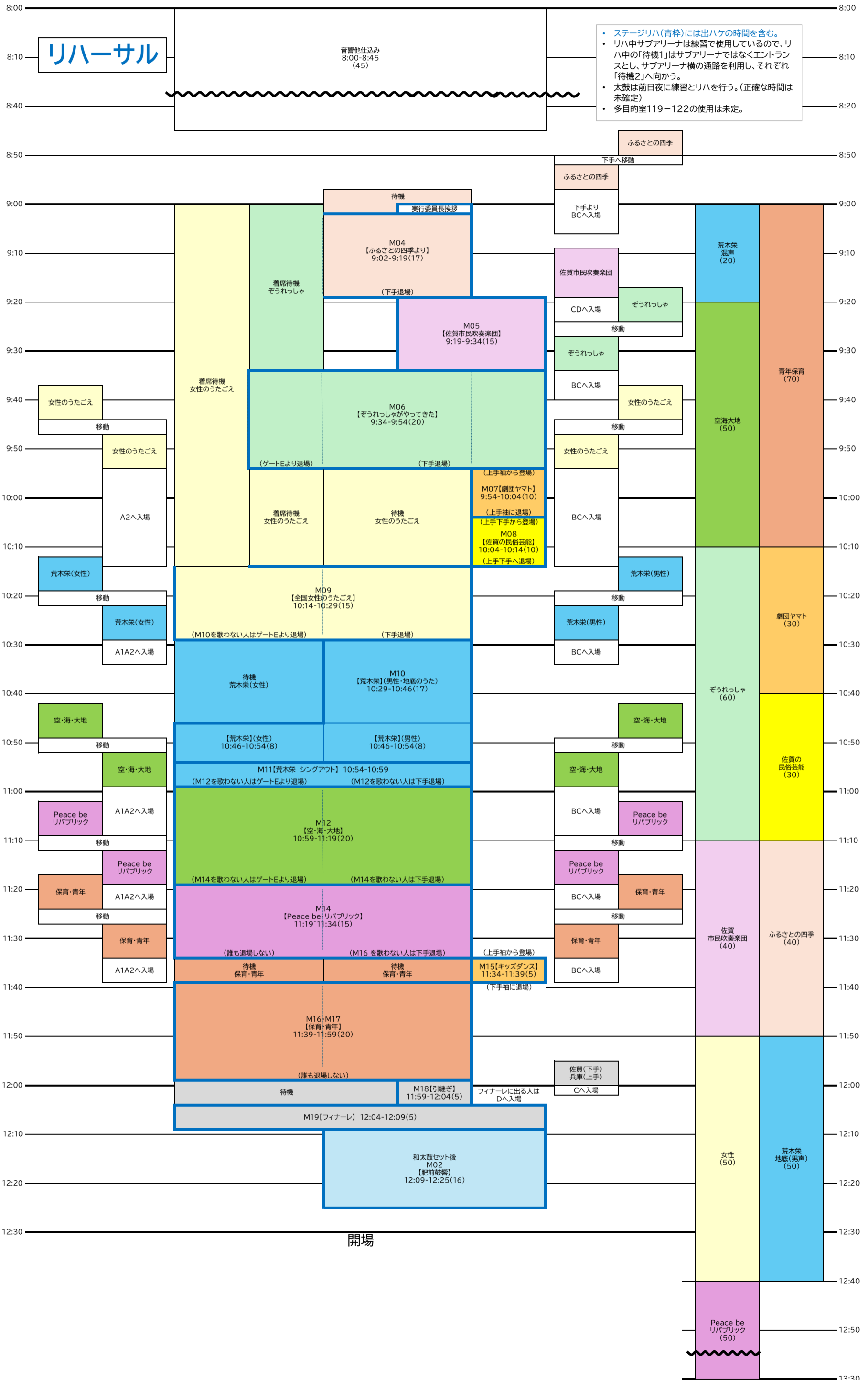


2Fステージ A1・A2で歌う人		演奏エリア				1FステージB・C・Dで歌う人		練習会場		
待機1 (1階エントランス)	待機2 (2階ゲートF手前)	A1 2階席(108)	A2 可動席(215)	B ステージ奥(123)	C ステージ手前(69)	D アクティングエリア	待機2 1階上手側	待機1 (1階エントランス)	サブアリーナ	多目的室 113-118



・ステージリハ(青枠)には出ハケの時間を含む。  
 ・リハ中サブアリーナは練習で使用しているため、リハ中の「待機1」はサブアリーナではなくエントランスとし、サブアリーナ横の通路を利用し、それぞれ「待機2」へ向かう。  
 ・太鼓は前日夜に練習とリハを行う。(正確な時間は未確定)  
 ・多目的室119-122の使用は未定。